

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Саратовской области  
Комитет образования администрации Марковского муниципального района  
Саратовской области  
МОУ-СОШ с. Орловское Марковского района

РАССМОТРЕНО:

Руководитель ШМО начальных  
классов Дьякова О.Н.

Протокол №1 от «30» августа  
2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР  
Литневская А.А.  
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор

Приказ №137

от «30» августа 2023 г.

В.Н. Коряков



Адаптированная рабочая программа  
по технологии  
для обучающегося 4 класса (вариант 7.2)  
на 2023-2024г.

Составитель: Теняева Любовь Петровна  
учитель начальных классов

с. Орловское 2023

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по технологии разработана для 4 класса, в котором в условиях инклюзии обучается 1 ребёнок с задержкой психического развития, которому ПМПК рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе для детей с ЗПР (вариант 7.2).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

**Цель предмета «Технология»** - развитие социально значимых личностных качеств, приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта.

### **Задачи предмета «Технология»:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Цель коррекционно-развивающего характера:** владение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

### **Задачи коррекционно-развивающего характера:**

- формирование целостной картины мира и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **Личностные результаты**

Учащийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду;
- формирование чувства бережного отношения к результатам своего труда и труда одноклассников.

### **Метапредметные результаты**

Учащийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- умение организовывать самостоятельно творческую деятельность;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- способность оценивать результаты творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Учащийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художественные образы;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

Учащийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД**:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- участвовать в диалоге с учителем и одноклассниками;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- принимать участие в работе парами, группами, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

## **Предметные результаты**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

#### **Самообслуживание.**

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми предметами;
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;

- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации.

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках.

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников информации (в том числе из Интернета).

### 3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### 4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера.

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

## III. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Информационный центр	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	4
4	Студия «Декор интерьера»	5
5	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	8
7	Студия «Подарки»	3

8	Студия «Игрушки»	4
	<b>ИТОГО</b>	34

### **Раздел 1. Информационный центр (4 ч)**

Вспомним и обсудим. Повторение изученного в 3 классе материала.

Информация. Интернет. Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера.

Создание текста на компьютере. Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа Microsoft Word, её назначение. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word.

Создание презентаций. Программа Power Point. Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера.

### **Раздел 2. Проект «Дружный класс» (3 ч)**

Презентация класса. Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома.

Эмблема класса. Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме. Варианты эмблемы класса.

Папка «Мои достижения». Возможные конструкции папок и материалов с учетом требований к изделию. Варианты оформления папок.

### **Раздел 3. Студия «Реклама» (4 ч)**

Реклама. Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайн». Виды рекламы. Назначение рекламы. Профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приемы, используемые в рекламе.

Упаковка для мелочей. Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам. Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток.

Коробочка для подарка. Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток.

Упаковка для сюрприза. Построение разверток пирамид с помощью шаблонов и с помощью циркуля.

### **Раздел 4. Студия «Декор интерьера» (5 ч)**

Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями «интерьер», «декупаж».

Плетеные салфетки. Различное назначение салфеток. Способы изготовления салфеток.

Цветы из креповой бумаги. Свойства креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Способы соединения бумаги. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень.

Изделия из полимеров. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена.

### **Раздел 5. Новогодняя студия (3 ч)**

Новогодние традиции. История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов.

Игрушки из зубочисток. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур.

Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства пластиковых трубочек для коктейля.

### **Раздел 6. Студия «Мода» (8 ч)**

История одежды и текстильных материалов. Мода разных времен. Особенности материалов одежды разных времен. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения.

Исторический костюм. Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох.

Одежда народов России. Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаха, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды. История женских головных уборов, их современные фасоны.

Синтетические ткани. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей.

Твоя школьная форма. Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Требования к форме.

Объёмные рамки. Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой.

Аксессуары одежды. Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов.

Вышивка лентами. Об истории вышивки лентами.

### **Раздел 7. Студия «Подарки» (3 ч)**

Плетеная открытка. Конструктивная особенность плетеной открытки.

День защитника Отечества. О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история.

Весенние цветы. Об истории Международного женского дня 8 Марта.

### **Раздел 8. Студия «Игрушки» (4 ч)**

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Общее представление о происхождении и назначении игрушек.

Качающиеся игрушки. Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов.

Подвижная игрушка «Щелкунчик». Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления.

Игрушка с рычажным механизмом. Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления.

**4класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>Информационная мастерская (4 часа)</b>		
1.	Вспомним и обсудим	1
2.	Информация. Интернет	1
3.	Создание текста на компьютере	1
4.	Создание презентации	1
<b>Проект «Дружный класс» (3 часа)</b>		
5.	Презентация класса	1
6.	Эмблема класса	1
7.	Папка «Мои достижения»	1
<b>Студия «Реклама» (3 часа)</b>		
8.	Реклама. Упаковка для мелочей	1
9.	Коробка для подарка	1
10.	Упаковка для сюрприза	1
<b>Студия «Декор интерьера» (6 часов)</b>		
11.	Интерьеры разных времен	1
12.	Художественная техника «декупаж»	1
13.	Плетение салфетки	1
14.	Цветы из креповой бумаги	1
15.	Сувениры из проволочных колец	1
16.	Изделия из полимеров	1
<b>Новогодняя студия (3 часа)</b>		
17.	Новогодние традиции	1
18.	Игрушки из зубочисток	1
19.	Игрушки из трубочек для коктейля	1
<b>Студия «Мода» (8 часов)</b>		
20.	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1
21.	Одежда народов России	1
22.	Синтетические ткани	1
23.	Твоя школьная форма	1
24.	Объемные рамки	1
25.	Аксессуары одежды	1
26.	Вышивка лентами	1
27.	Плетеная открытка	1
<b>Студия «Подарки» (3 часа)</b>		
28.	День защитников Отечества	1

29.	Лабиринт	1
30.	Весенние цветы	1
<b>Студия «Игрушки» (4 часа)</b>		
31.	История игрушек	1
32.	Подвижная игрушка	1
33.	Подвижная игрушка	1
34.	Подготовка портфолио	1

